


Министерство образования Тверской области
муниципальное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»


СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом МУ ДО ДДТ
Протокол № 6 от «27» июня 2025 г.,

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МУ ДО ДДТ
 Н. В. Соловьева



Согласовано:
Директор МОУ Алексейковская СОШ
 И. В. Гаврилова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Чудесная мастерская»**

Направленность: художественная
Форма взаимодействия: сетевая
Общий объем работы в часах: 72 часа
Возраст учащихся: 6-11 лет
Срок реализации: 1 год обучения
Уровень: стартовый
Автор - педагог дополнительного образования
Ласточкина Нонна Анатольевна

Рег. № 53

с.Лесное, 2025

Информационная карта программы

| | |
|---|---|
| Наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесная мастерская» |
| Направленность | художественная |
| Разработчик программы | Ласточкина Нонна Анатольевна |
| Общий объем часов по программе | 72 часа |
| Форма реализации | сетевая |
| Целевая категория обучающихся | Обучающиеся в возрасте 6-11 лет |
| Аннотация программы | <p>Данная программа помогает обучающимся ориентироваться в мире декоративно - прикладного искусства, развивает активное восприятие окружающего мира и умение выражать свои чувства и эмоции.</p> <p>Программа позволяет детям удовлетворить свои познавательные интересы, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.</p> |
| Планируемый результат реализации программы | <p>По итогам обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитанию любознательности и познавательному интересу к окружающему миру; - коммуникативным навыкам, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение. - Моторике и гибкости рук, точность глазомера. - воспитанию нравственных качеств, необходимых для сотрудничества в коллективе: терпимостью и терпению, сочувствию, сопереживанию; - развитию психических функций: мышлению, вниманию, памяти, речи согласно возрасту. |

1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Чудесная мастерская**» составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р).
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 20 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»

Направленность программы - художественная. Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к декоративно-прикладному творчеству, их творческой активности. Программа является адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья, реализует принцип инклюзивного обучения через совместную деятельность, сотворчество, которое помогает детям с ограниченными возможностями здоровья успешному вхождению в социум.

Актуальность программы:

Программа направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности обучающегося, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать обучающемуся возможность проявить себя в активной деятельности. Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель реализации программы: создание благоприятных условий для развития у учащихся творческих способностей и формирование устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи:

Обучающие:

- научить детей знать названия и назначения материалов, ручных инструментов, владеть различными техниками работы приспособлениями, необходимыми в работе.

Развивающие:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

- развивать творческий потенциал каждого ребенка; фантазию, наблюдательность.

Воспитательные:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- сформировать интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- сформировать адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Новизна программы заключается в использовании метода проектной творческой деятельности. Именно проектная деятельность направлена на сотрудничество педагога и учащегося, развитие творческих способностей ребенка. Проект - это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Отличительной особенностью является то, что она даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах художественного творчества и максимально реализовать себя в нём. Содержание образовательного процесса позволяет поддерживать детскую инициативу и индивидуальность через создание условий для принятия детьми решений (предоставление возможности выбора вида деятельности, материала).

Функции программы

Образовательная функция направлена на формирование мотивации и опыта учебно-познавательной и практической деятельности.

Компенсаторная функция программы способствует реализации творческих возможностей обучающегося.

Социально-адаптивная функция формирует комплекс качеств личности ребенка, как культурного и нравственного субъекта общества, способного четко понимать и различать нормы и принципы культурного взаимодействия со средой.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 6 до 11 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Количество обучающихся в группе – 10-15 человек.

Количество групп обучения: 1 группа.

Форма обучения: очная

Уровень программы: стартовый

Форма реализации образовательной программы: сетевая

Организационная форма обучения: групповая.

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 90 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, обсуждение, рассказ;
- *наглядный* – показ презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – объяснение, демонстрация;
- на этапе практической деятельности – практическая работа;
- на этапе освоения навыков – творческое задание;
- на этапе проверки полученных знаний – выставка.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками.

Метапредметные результаты:

- *Регулятивные универсальные учебные действия:*
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
- способность адекватно воспринимать оценку педагога и сверстников;
- умение различать способ и результат действия;
- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок;
- способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.
- *Познавательные универсальные учебные действия:*
- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
- умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.
- *Коммуникативные универсальные учебные действия:*
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с педагогом-наставником и сверстниками: определять цели, функции участников, способов взаимодействия;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;

- проявление технического мышления, познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;
- способность творчески решать технические задачи;
- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны **знать**:

- разнообразный материал и уметь его применять для изготовления поделок.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **уметь**:

- работать пластилином, различными видами бумаги, рисовать.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **владеть**:

- различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере декоративно-прикладного творчества.
2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере общения.
3. Готовность к продолжению обучения в сфере декоративно-прикладного творчества – определяется как интерес обучающегося к кружковым занятиям.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде конкурсов и представления практических результатов выполнения заданий. Конкретные проверочные задания разрабатывает педагог с учетом возможности проведения промежуточного анализа процесса формирования компетенций.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формы контроля: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий, выставка, конкурс.

Итоговая аттестация – проводится педагогом с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения.

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

| Уровень | Описание поведенческих проявлений |
|---------------------------|--|
| 1 уровень - недостаточный | Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать. |
| 2 уровень – | Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. |

| | |
|--------------------------------------|--|
| развивающийся | Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике. |
| 3 уровень – опытный пользователь | Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях. |
| 4 уровень – продвинутый пользователь | Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности. |
| 5 уровень – мастерство | Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка. |

Таблица 2

Критерии оценивания уровня освоения программы

| Уровни освоения программы | Результат |
|------------------------------------|--|
| Высокий уровень освоения программы | Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт |
| Средний уровень освоения программы | Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки |
| Низкий уровень освоения программы | Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям |

2. Содержание программы.

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

| № п/п | Название раздела, модуля, темы | Количество часов | | |
|-------|---------------------------------|------------------|----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1 | Введение. Техника безопасности. | 1 | 1 | - |
| 2 | Природные материалы | 6 | 1 | 4 |
| 3 | Бумажная фантазия | 40 | 1 | 39 |
| 4 | Пластилиновый мир | 14 | 1 | 13 |
| 5 | Рисунки | 8 | 1 | 7 |
| 6 | Промежуточная аттестация | 2 | 1 | |
| | Итого | 72 | 6 | 66 |

2.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Наименование раздела, модуля, темы | Кол-во часов, всего | в том числе | | Форма аттестации/ контроля |
|----------|--|---------------------------|-------------|--------------|----------------------------------|
| | | | теория | прак тика | |
| 1 | Вводное занятие, ТБ при работе с инструментами | 2 | 1 | 1 | Вводная, тест |
| 2 | Природные материалы | 6 | 1 | 5 | Наблюдение, выставка |
| 3 | Бумажная фантазия | 40 | 1 | 39 | Наблюдение, выставка |
| 4 | Пластилиновый мир | 14 | 1 | 13 | Наблюдение, выставка |
| 5 | Рисунки | 8 | 1 | 7 | Наблюдение, выставка |
| 6 | Промежуточная аттестация | 2 | 1 | 1 | |
| | Итого | 72 | 6 | 66 | |

2.3 Календарно-тематический план-график проведения занятий

| № п/п | Дата прове- дения занятия | Дата по факту | Тема занятия | Кол-во часов, всего | Форма организации обучения | | Форма контроля |
|----------|------------------------------|------------------|--|---------------------------|----------------------------------|-------------|-------------------|
| | | | | | теория | прати ка | |
| 1 | 01.09 | | Вводное занятие, ТБ при работе с инструментами | 2 | 1 | 1 | |
| 2 | 08.09 | | Природные материалы «Осень золотая» | 2 | 1 | 2 | |
| 3 | 15.01.25 | | Бумажная фантазия Изготовление открыток | 2 | 1 | 2 | |
| 4 | 22.01..25 | | Бумажная фантазия Изготовление открыток ко дню учителя | 2 | 0 | 2 | |
| 5 | 29.01.25 | | Пластилиновый мир Пластилиновые картины «Огонь» | 2 | 1 | 1 | |
| 6 | 06.10.25 | | Рисунок «Огонь добрый и огонь злой» Бумажная фантазия Изготовление поделок на конкурс «Огонь добрый и огонь злой» | 1 1 | 1 | 2 | |
| 7 | 13.10.25 | | Природные материалы «Львенок», «Ежик» | 2 | 0 | 2 | |
| 8 | 20.10.25 | | Бумажная фантазия оригами | 2 | 0 | 2 | |
| 9 | 27.10.25 | | Рисунок «Мы дружкой народов сильны» Бумажная фантазия Поделки ко дню народного единства | 1 1 | 0 | 2 | |
| 10 | 10.11.25 | | Бумажная фантазия Аппликации | 2 | 0 | 2 | |

| | | | | | | | |
|----|----------|--|---|--------|---|---|--|
| 11 | 17.11.25 | | Бумажная фантазия Открытки ко дню матери | 2 | 0 | 2 | |
| 12 | 24.11.25 | | Пластилиновый мир Пластилинография «Букет для мамы» | 2 | 0 | 2 | |
| 13 | 01.12.25 | | Пластилиновый мир Пластилиновые картины | 2 | 0 | 2 | |
| 14 | 08.12.25 | | Бумажная фантазия Изготовление работ на конкурс «Новогодние фантазии» | 2 | 0 | 2 | |
| 15 | 15.12.25 | | Бумажная фантазия Вытынанки | 2 | 0 | 2 | |
| 16 | 22.12.25 | | Бумажная фантазия Оформление окон на зимнюю тему | 2 | 0 | 2 | |
| 17 | 29.12.25 | | Рисунок «Новый год!» Бумажная фантазия Оригами | 1 1 | 0 | 2 | |
| 18 | 12.01.26 | | Пластилиновый мир Панно «Снегири» | 2 | 0 | 2 | |
| 19 | 19.01.26 | | Бумажная фантазия Вытынанка | 2 | 0 | 2 | |
| 20 | 26.01.26 | | Бумажная фантазия Аппликации | 2 | 0 | 2 | |
| 21 | 02.02.26 | | Бумажная фантазия Открытки «Патриот» | 2 | 0 | 2 | |
| 22 | 16.02.26 | | Пластилиновый мир Военная техника | 2 | 0 | 2 | |
| 23 | 02.03.26 | | Бумажная фантазия «Весенние цветы» | 2 | 0 | 2 | |
| 24 | 16.03.26 | | Природные материалы «Сердечко из семян». | 2 | 0 | 1 | |
| 25 | 23.03.26 | | Бумажная фантазия Аппликации из бумаги | 2 | 0 | 2 | |
| 26 | 30.03.26 | | Рисунок «Берегись огня» Бумажная фантазия «Огнетушитель» | 1 1 | 0 | 2 | |
| 27 | 06.04.26 | | Пластилиновый мир «Пожар» | 2 | 0 | 2 | |
| 28 | 13.04.26 | | Бумажная фантазия Изготовление поделок «Цена одной спички» | 2 | 0 | 2 | |
| 29 | 20.04.26 | | Рисунок «Космос» Бумажная фантазия Изготовление работ «Веселый космодром» | 1 1 | 0 | 2 | |
| 30 | 27.04.26 | | Рисунок «Лес глазами детей» Бумажная фантазия | 1 1 | 0 | 2 | |

| | | | | | | | |
|----|----------|--|--|--------|---|---|--|
| | | | Лесные оригами | | | | |
| 31 | 04.05.26 | | Пластилиновый мир «Веселый космодром» | 2 | 0 | 2 | |
| 32 | 18.05.26 | | Бумажная фантазия Открытки к 9 мая | 2 | 0 | 2 | |
| 33 | 25.05.26 | | Промежуточная аттестация Итоговое мероприятие | 1 1 | 0 | 2 | |

2.4. Календарный учебный график реализации программы

| Год обучени я | Название раздела, модуля, темы | Количество часов | | | Количество учебных | | Даты начала и окон- чания | Продолжитель ность каникул |
|---------------------|-----------------------------------|------------------|------------|--------------|-----------------------|------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | всего | теори я | практи ка | недель | дней | | |
| 1 | «Чудесная мастерская» | 72 | 6 | 66 | 36 | 36 | 01.09.25 29.05.26 | 12 дней, 31.12.2025- 11.01.2026 |

3. Организационно-педагогические условия реализации

3.1. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе МОУ Лесная СОШ.

Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

| № п/п | Наименование | Количество, шт. |
|----------|-------------------------------------|--------------------|
| | Профильное оборудование | |
| | Кабинет для занятий | 1 |
| | Ученические столы | 7 |
| | Ученические стулья | 15 |
| | Стол для учителя | 1 |
| | Стул для учителя | 1 |
| | Компьютерное оборудование | |
| | ноутбук | 1 |
| | мышь | 1 |
| | Презентационное оборудование | |
| | Интерактивная панель | 1 |
| | Доска | 1 |
| | Программное обеспечение | |
| | Офисное ПО | 1 |
| | Антивирус | 1 |

3.2 Информационное обеспечение

Список рекомендованной литературы

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Артамонова Е. Необычные сувениры и игрушки, - М., «Эксмо», 2005
2. Белякова О. В. Большая энциклопедия детских праздников./О. В. Белякова, Е. Н. Калинина, С. В. Болдырева и др.- Ярославль: Академия развития, 2007
3. Лыкова И.А. Аппликация из бумаги. /Лыкова И.А.-М., 2007
4. Острун Н.Д. Оригами. Динамические модели/Н. Д. Острун, А.В.Лев-2-е изд.-М.; Айрис-пресс, 2006
5. Соколова - Кубай Н.Н. Узоры из бумаги белорусская вышиванка. Культура и Традиции. Тверь, 2006
6. Юртакова А.Э. Объемные фигурки животных из бумаги/ А.Э. Юртакова, Л. В. Юртакова.- М.; Эксмо; Донецк: СИФ, 2008

7. Ресурсы интернета.

Для обучающегося

1. Голова А.М. Наши руки не для скуки – М.: Росмэн, 1997.
2. Фиона У. Большой подарок для девочек. – Росмэн-Пресс, 2013.

Для родителей

1. Горичева В.С. Филиппова Т.В. «Мы клеим на листок солнце, небо и цветок». Лучшие поделки-Ярославль: Академия развития, 2001.
2. Трофимова М.В. И учеба и игра. Изобразительное искусство – Ярославль: Академия развития, 2007.

Электронные образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

1. Поделка ежик (115 фото): детские изделия из семечек и пластилина, бумаги, шишек, пластиковой бутылки (podelo4ki.ru).
2. Поделки на тему пожарной безопасности: 9 пошаговых мастер-классов (svoimirukamy.com).
3. Оригами из бумаги для детей: 8 идей простых поделок (burdastyle.ru).

3.3 Использование дистанционных образовательных технологий при реализации программы

3.4 Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог, Ласточкина Нонна Анатольевна, имеющий среднее специальное образование и переподготовку по профилю педагогической деятельности в должности педагога дополнительного образования.

3.5 Методическое обеспечение

Особенности организации образовательной деятельности:

Работа с обучающимися построена следующим образом: от простого и доступного к более сложному и необычному.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, последовательность, сотрудничество, наглядность, активность, и т.д.

Методы образовательной деятельности:

В период обучения применяются такие методы обучения и воспитания, которые позволят установить взаимосвязь деятельности педагога и обучающегося, направленную на решение образовательно-воспитательных задач.

По уровню активности используются методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал;
- метод проверки, оценки знаний и навыков, позволяющий оценить переданные педагогом материалы и, по необходимости, вовремя внести необходимые корректировки по усвоению знаний на практических занятиях.
- проблемного изложения материала, когда перед обучающимся ставится некая задача, позволяющая решить определенный этап процесса обучения и перейти на новую ступень обучения;
- закрепления и самостоятельной работы по усвоению знаний и навыков;
- диалоговый и дискуссионный.

Приемы образовательной деятельности:

- конкурсы,
- наглядный (рисунки, схемы),
- создание творческих работ.

Занятие состоит из теоретической (беседа) и практической части, создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

Основные образовательные процессы: конкурсы.

Форма организации учебных занятий:

- беседа;
- творческая мастерская.

Типы учебных занятий:

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- комбинированный;
- практические занятия;
- закрепление, повторение;
- итоговое.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей. Для оценки эффективности образовательной программы выбраны следующие критерии, определяющие развитие творческих способностей у обучающихся: соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Результатом усвоения обучающимися программы являются: формирование системы знаний, умений и навыков; развитие интересов детей, общих и специальных способностей.

Учебно-методические средства обучения:

- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся.

Педагогические технологии:

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;
- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;
- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей.

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698940195023587148468261147848448039035925739263

Владелец Соловьева Наталья Валентиновна

Действителен с 16.12.2024 по 16.12.2025